

IT-Recht: Geistiges Eigentum							Modulnummer:		
<i>IT Law: Intellectual Property</i>									
Bachelor Pflicht/Wahl <input type="checkbox"/> Wahlpflicht <input type="checkbox"/> Wahl <input checked="" type="checkbox"/> Sonderfall <input type="checkbox"/>				Modulbereich: Medieninformatik-Wahl					
Anzahl der SWS	V	UE	K	S	Prak.	Proj.	Σ	Kreditpunkte: 4	Turnus i. d. R. angeboten in jedem SoSe
	0	0	0	2	0	0	2		
Formale Voraussetzungen: -									
Inhaltliche Voraussetzungen: Grundkenntnisse in Medienwissenschaften									
Vorgesehenes Semester: ab 5. Semester									
Sprache: Deutsch									
Ziele: Die Studierenden verfügen über: <ul style="list-style-type: none"> • Kenntnis der zentralen Rechtsbegriffe im immateriellen Eigentumsrecht • Kenntnis der für die Informatik wesentlichen Vorschriften des Urheberrechts und des Patentrechts • Fähigkeit, Eigentumskonflikte bei Software und bei Content diskutieren und bewerten zu können • Fähigkeit, zwischen ethischen und rechtlichen Fragen differenzieren zu können • Sachkompetenz und kommunikative Kompetenz • Urteilsfähigkeit • Juristische Kompetenz im Sinne der Ethischen Leitlinien der GI 									
Inhalte: <ol style="list-style-type: none"> 1. Einführung <ul style="list-style-type: none"> • Rechtsbegriffe immateriellen Eigentumsrechts • Geschichte des Urheber- und des Patentrechts 2. Referate zu ausgewählten Problemen Geistigen Eigentums in der Informatik <ul style="list-style-type: none"> • Wissen: Geistiges Eigentum oder Allmende? • WTO, TRIPS-Abkommen, WIPO • deutsches vs US-amerikanisches Urheberrecht • Privatkopie: Die Situation in Wissenschaft und Bibliotheken • Kopierschutz und Digital Rights Management • Open Access • deutsches, europäisches und US-amerikanisches Patentrecht • Freie Software vs. Open Source - . . . 									
Unterlagen (Skripte, Literatur, Programme usw.): <ul style="list-style-type: none"> • Haug, V. Internetrecht: Erläuterungen mit Urteilsauszügen, Schaubildern und Übersichten. 2. Aufl., Kohlhammer, Stuttgart 2010 • Mächtel, F., R. Uhrich und A. Förster (Hrsg.) Geistiges Eigentum: Vorschriftensammlung zum gewerblichen Rechtsschutz, Urheberrecht und Wettbewerbsrecht. 2. Aufl., Mohr Siebeck, Tübingen 2009 • Pierson, M., T. Ahrens und K. Fischer Recht des geistigen Eigentums. 2. Aufl., Vahlen, München 2010 									
Form der Prüfung: Referat und schriftliche Ausarbeitung zu ausgewählten Themen									
Arbeitsaufwand		Präsenz			28 h				
		Vortrag vorbereiten/Ausarbeitung schreiben			92 h				
		Summe			120 h				

Lehrende:
Prof. Dr. K.-H. Rödiger, u.a.

Verantwortlich:
Prof. Dr. K.-H. Rödiger