

Topics in Digital Images (deleted:Wed Nov 17 15:14:51 +0100 2010)							Modulnummer:		
<i>Topics in Digital Images</i>									
Bachelor Pflicht <input type="checkbox"/> Winf-Schwerpunkt-Pflicht <input type="checkbox"/> Winf-Schwerpunkt-Wahlpflicht <input type="checkbox"/> Winf-Wahl <input type="checkbox"/>				Schwerpunkt Computational Finance <input type="checkbox"/> E-Business <input type="checkbox"/> IT-Management <input type="checkbox"/> Logistik <input type="checkbox"/>					
Anzahl der SWS	V	UE	K	S	Prak.	Proj.	Σ	Kreditpunkte: 6	Turnus every two semesters, summer term
	0	0	4	0	0	0	4		
Formale Voraussetzungen: -									
Inhaltliche Voraussetzungen: Some programming experience advisable, more generally: thinking in algorithms									
Vorgesehenes Semester: any semester of Master studies									
Sprache: Englisch									
Kommentar: Überarbeitung nach Besetzung der Professur "Computergrafik" absehbar.									
Ziele: Dies ist eine englisch-sprachige Veranstaltung!									
Inhalte: Dies ist eine englisch-sprachige Veranstaltung!									
Unterlagen (Skripte, Literatur, Programme usw.): Since this is a topics course, references will change from term to term, and with instructors. There will generally be an ad hoc selection from recent conference and journal papers. A good choice in preparation is Alan Watt & Felice Policarpo, The computer image									
Form der Prüfung: (1) oral exam about the full syllabus (2) individual project work including oral presentation, written essay, and ongoing research									
Arbeitsaufwand	Präsenz		56 h						
	Übungsbetrieb/Prüfungsvorbereitung		124 h						
	Summe		180 h						
Lehrende: N.N., Prof. Dr. F. Nake							Verantwortlich: N.N., Prof. Dr. F. Nake		