

<b>Digitalisierung des Rechnungswesens</b>								Modulnummer: WI-CF-WP/3	
<i>Digital Financial Reporting and Accounting Information Systems</i>									
Bachelor				Schwerpunkt					
Pflicht <input type="checkbox"/>				Computational Finance <input checked="" type="checkbox"/>					
Winf-Schwerpunkt-Pflicht <input type="checkbox"/>				E-Business <input type="checkbox"/>					
Winf-Schwerpunkt-Wahlpflicht <input checked="" type="checkbox"/>				IT-Management <input type="checkbox"/>					
Winf-Wahl <input type="checkbox"/>				Logistik <input type="checkbox"/>					
Anzahl der SWS	V	UE	K	S	Prak.	Proj.	$\Sigma$	Kreditpunkte: 6	Turnus i.d.R. alle 2 Semester
	0	0	0	2	0	0	2		
Formale Voraussetzungen: Keine									
Inhaltliche Voraussetzungen: -									
Vorgesehenes Semester: Ab 4. Semester									
Sprache: Deutsch									
Ziele: Studierende lernen den Einfluss der Digitalisierung auf Tätigkeiten des Rechnungswesens kennen.									
Inhalte:									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digitale Transformation</li> <li>• Accounting Information Systems</li> <li>• IT-Management: Enterprise Resource Planning (ERP) und Cloud Computing</li> <li>• Prozessmanagement und -design</li> <li>• IT-Compliance</li> <li>• Datenhaltung und -analyse</li> <li>• Die Zukunft der Finanzberichterstattung: XBRL</li> <li>• Blockchain und Rechnungswesen, etc.</li> </ul>									
Unterlagen (Skripte, Literatur, Programme usw.):									
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Krcmar, H. (2015). Informationsmanagement, 6. Auflage: Springer Gabler</li> <li>• Hall, J. A. (2018). Accounting Information Systems, 10. Auflage: Cengage.</li> <li>• Romney, M. B., &amp; Steinbart, P. J. (2018). Accounting Information Systems, 14. Aufl.: Pearson.</li> </ul>									
Form der Prüfung: Klausur oder Portfolio									
Arbeitsaufwand	Präsenz 28 h								
	Vor- und Nachbereitung 70 h								
	Programmierung/Selbstlernstudium 56 h								
	Prüfungsvorbereitung 26 h								
	<hr/> Summe 180 h								
Lehrende: Prof. Dr. Th. Loy						Verantwortlich: Prof. Dr. Th. Loy			