

Modulbezeichnung	<b>Digital Experience Design</b>								
Modulverantwortliche(r)	Dr. D. Krannich								
Modulart	Pflicht/Wahl <input checked="" type="checkbox"/> Wahlpflicht <input type="checkbox"/>								
Spezialisierungsbereich									
Dauer des Moduls	1 Semester								
Kreditpunkte	6 CP								
Arbeitsaufwand	<table> <tr> <td>Berechnung des Workloads</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Präsenz</td> <td>56 h</td> </tr> <tr> <td>Übungsbetrieb/Prüfungsvorbereitung</td> <td>124 h</td> </tr> <tr> <td>Summe</td> <td>180 h</td> </tr> </table>	Berechnung des Workloads		Präsenz	56 h	Übungsbetrieb/Prüfungsvorbereitung	124 h	Summe	180 h
Berechnung des Workloads									
Präsenz	56 h								
Übungsbetrieb/Prüfungsvorbereitung	124 h								
Summe	180 h								
Turnus des Moduls	i. d. R. angeboten alle 2 Semester								
Voraussetzung für die Teilnahme	Keine <input type="checkbox"/> Folgende								
Lehr- und Lernformen	Seminar <input type="checkbox"/> Vorlesung <input checked="" type="checkbox"/> Tutorium <input checked="" type="checkbox"/> Praktikum <input type="checkbox"/> Projekt <input type="checkbox"/>								
Lernziele	<ul style="list-style-type: none"> <li>• understand the difference between pragmatic and hedonic qualities of a product</li> <li>• apply the concepts of usability, user experience and emotional design</li> <li>• understand what kind of factors influence an experience</li> <li>• learn how to design for a specific experience</li> <li>• measure usability and user experience</li> <li>• use common design patterns to design user interface</li> <li>• conceptualize, implement and evaluate (mobile) apps and web sites</li> </ul>								
Lerninhalte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usability vs. Experience Design</li> <li>• Experience Design and User Experience Design</li> <li>• Evaluation and Analysis of Digital Experience</li> <li>• User research methods</li> <li>• Analyze of users, activities and context of use</li> <li>• Analyze interaction design problems</li> </ul>								
Prüfungsformen	projects in small groups; show and tell; written paper								
Literatur									