

Ausgewählte Probleme der multisensorischen Kognition <i>Advanced problems in multisensory cognition</i>							Modulnummer:		
Master Pflicht/Wahl <input type="checkbox"/> Wahl <input checked="" type="checkbox"/> Wahlpflicht <input type="checkbox"/> Sonderfall <input type="checkbox"/>				Modulbereich: Compulsory					
Anzahl der SWS	V	UE	K	S	Prak.	Proj.	Σ	Kreditpunkte: 4	Turnus i. d. R. angeboten in jedem Semester
	0	0	0	2	0	0	2		
Formale Voraussetzungen: -									
Inhaltliche Voraussetzungen: -									
Vorgesehenes Semester: ab 1. Semester									
Sprache: Deutsch									
Ziele: <ul style="list-style-type: none"> • Methoden zur Modellierung biologie-inspirierter technischer Systeme kennen und verstehen. • Empirische Methoden der Biologie, Kognitionspsychologie und Physiologie zur Untersuchung des visuellen und auditorischen Systems des Menschen verstehen und beschreiben können. • Methoden kritisch diskutieren und vergleichen können. 									
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Neuronenmodelle, Nichtlineare Systeme • Visuelle und auditorische Szenenanalyse: von einfachen Merkmalen zu komplexen Szenen • Aufmerksamkeitssteuerung • Virtual Reality • Intelligente Systeme zur räumlichen Wahrnehmung • Multisensorische Informationsverarbeitung in technischen Systemen 									
Unterlagen (Skripte, Literatur, Programme usw.): Literatur wird in den einzelnen Seminaren bekanntgegeben.									
Form der Prüfung: i.d.R. mündlicher Vortrag und schriftliche Ausarbeitung									
Arbeitsaufwand		Präsenz			28 h				
		Vortrag vorbereiten/Ausarbeitung schreiben			92 h				
		Summe			120 h				
Lehrende: Dr. C. Zetzsche, Prof. Dr. K. Schill					Verantwortlich: Prof. Dr. K. Schill				