

Ausgewählte Probleme der multisensorischen Kognition <i>Advanced problems in multisensory cognition</i>							Modulnummer:		
Bachelor Pflicht <input type="checkbox"/> Winf-Schwerpunkt-Pflicht <input type="checkbox"/> Winf-Schwerpunkt-Wahlpflicht <input type="checkbox"/> Winf-Wahl <input type="checkbox"/>				Schwerpunkt Computational Finance <input type="checkbox"/> E-Business <input type="checkbox"/> IT-Management <input type="checkbox"/> Logistik <input type="checkbox"/>					
Anzahl der SWS	V 0	UE 0	K 0	S 2	Prak. 0	Proj. 0	Σ 2	Kreditpunkte: 4	Turnus i. d. R. angeboten in jedem Semester
Formale Voraussetzungen: -									
Inhaltliche Voraussetzungen: -									
Vorgesehenes Semester: ab 1. Semester									
Sprache: Deutsch									
Ziele: <ul style="list-style-type: none"> • Methoden zur Modellierung biologie-inspirierter technischer Systeme kennen und verstehen. • Empirische Methoden der Biologie, Kognitionspsychologie und Physiologie zur Untersuchung des visuellen und auditorischen Systems des Menschen verstehen und beschreiben können. • Methoden kritisch diskutieren und vergleichen können. 									
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Neuronenmodelle, Nichtlineare Systeme • Visuelle und auditorische Szenenanalyse: von einfachen Merkmalen zu komplexen Szenen • Aufmerksamkeitssteuerung • Virtual Reality • Intelligente Systeme zur räumlichen Wahrnehmung • Multisensorische Informationsverarbeitung in technischen Systemen 									
Unterlagen (Skripte, Literatur, Programme usw.): Literatur wird in den einzelnen Seminaren bekanntgegeben.									
Form der Prüfung: i.d.R. mündlicher Vortrag und schriftliche Ausarbeitung									
Arbeitsaufwand		Präsenz			28 h				
		Vortrag vorbereiten/Ausarbeitung schreiben			92 h				
		Summe			120 h				
Lehrende: Dr. C. Zetzsche, Prof. Dr. K. Schill					Verantwortlich: Prof. Dr. K. Schill				